探討陣頭參與者的生命歷程與文化認同

—以新莊官將首爲例

指導老師：石易平 教授

報告人：社會四 鍾錦慧

研究動機

基於其文化傳統性的珍貴以及與輔大相近的地緣性才選擇新莊官將首

“過去陣頭研究多著重在青少年齡層，我認爲中、壯年齡層也值得探究”

研究方法

研究方法：深度訪談法

樣本：五位來自同一團體的官將首成員

年齡居於32至54歲，生理性別均爲男性，且多爲藍領階級。

文獻指出

1.陣頭活動對參與者來說不僅是宗教意義上的慶典，更是生命意義上的慶典。（張慈宜，2008）

2.「逗陣感」扮演著一種附屬而非正式的角色（齊偉先，2018）

研究問題

1.陣頭參與者在何社群人際網絡下活動？

2.陣頭參與者在過程中如何影響其在地連結與認同，以及自身原生家庭之關係？且對其生命歷程帶來何種意義與影響？

3.陣頭參與者如何看待自身文化及其他陣頭社群？

小白：棒球教練

毛毛：外運司機

阿勇：水電師傅

小青：外送員

阿飛：工廠作業員

研究發現

01.深入陣頭的緣起:以個人爲核心發展 •受訪者們首次接觸陣頭以及踏入陣頭圈的原因皆乎都是圍繞著個人爲核心發展。

02.進入陣頭後：原生家庭思維轉變 •原生家庭對受訪者的行爲態度多從反對轉變成支持或無意見。

03.進入陣頭後：生活的調味Ⅰ •儘管彼此存在年齡差，卻如同沒有隔閡一般的談天聊地。

04.進入陣頭後：生活的調味ⅠⅠ •互動中的陪伴與渾事樂趣不僅加深了關係也產生了對團體的歸屬感。

05.進入陣頭後：意義與影響 •歸屬感體現在多爲藍領階級的他們生活的各個面向，也可能從而衍生出傳承的使命感。

06.進入陣頭後：認同與展演 •即使沒錢沒利益可循，也會想透過文化的傳承展演自我與認同。

研究結論

這些陣頭參與者們都已是有社會歷練的中老年人，不再像過去毅然決然拋下工作只爲陣頭活動，這個歲數的他們必須考量現實面，扛起生活的負擔，而如此「向生活低頭」也不失爲一種生活方式的選擇。再來是回應先前提到的文獻，這些人多來自藍領階級，他們最大的特色在於以「逗陣感」（齊偉先，2018）爲潤滑劑，兄弟情義爲骨架，其中還穿插著生活粗話來支撐起陣頭世界的整個脈絡，並分享彼此的集體記憶和經驗，透過在地性的演出打開對外世界的連結。最後一點是，他們也試圖打破外界污名的拘束，不否認衆多團體中必有好有壞，但他們也確實認同其他在努力發揚陣頭文化的團體，希望能共同爲此文化盡一份心力。

「如果下輩子還是人的話，我還會再加入陣頭，雖然說不出為什麼，而且我一定不會去碰以前那些事了，但一定會再接觸陣頭。」（阿飛）