

從大寫的族名到日常文化的自我觸發- 噶瑪蘭族的實踐之路

發表人：陳諺樑 指導老師：魯貴顯

文獻指出 葛瑪蘭族人新認同鑲嵌於
現代民主國家的建構中。
→祭儀逐漸與日常脫節

研究問題 歷經復名運動二十年後
的今天，族人如何表述自己？

人類學

語言學

史學

社會學？

研究發現 圍繞葛瑪蘭展開的多重論述：族群意識的再實踐
族人透過實踐，跳脫主流論述，活出文化傳統。

部落

國家

葛瑪蘭

劃設
傳統領域

族語教學

學習
部落生活

研究結論 返鄉、傳承意義的再思考：當復振是極不可能...
班雅明《說故事的人》一文中帶來的一些啟示：
死亡看似逝去，卻開啟了追尋與連結的開始。

結語

我們的存有不在那裡。不從那裡來、不往那裏去，
只是經過那裡。

-Michel Serres