

社會參與暨實作

奇異果文創

資管四乙 賴亭禎 06/16





01

機構簡介

奇異果文創在做什麼？

不只是出版社，而且是「獨立出版社」

小眾、辨識度高、成員數量少、理想的體現、探索出版的可能性



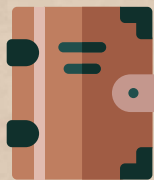
書籍出版

- ✓ 動漫文化發展
- ✓ 小說詩集
- ✓ 社會議題



高中教材

- ✓ 最美國文課本
- ✓ 臺語課本募資



桌遊開發

- ✓ 《戰古人》
- ✓ 漫畫x小說x桌遊

02

實習生涯

我與奇異果文創裡的人



組織構成

老師 + 正職 + 實習生 = ?

說來你可能不信，但只有不到10人。



對外業務

- ✓ 通路行銷
- ✓ FB小編/客服



企劃執行

- ✓ 主題發想
- ✓ 理念推廣



書籍製作

- ✓ 校閱、排版
- ✓ 出版企劃書



活動宣傳

- ✓ 文案撰寫
- ✓ 影片拍攝

我在機構的日常

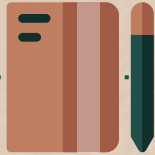
和我想像中的相去不遠.....嗎？

Step 01

Step 02

Step 03

Step 04



進行實作

分配到任務後
各自完成
(偶爾會交流)

進度更新

每天至少和
老師討論一次

修正問題

將資訊落差
減至最低

每日記錄

哪些新任務？
哪些要修改？

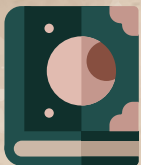
實習前v.s.實習後

越是了解就越是迷茫，越是迷茫就越是遙望



視角轉換

- 從「讀者」到「編輯」
- 從「旁觀者」到「當事人」



一點心得

- 無數次與自己對話
- 怎麼樣才會是最好的？



03

獨立出版社
的未來？



- ✓ 市場生存 - 資本與理想的平衡點
- ✓ 規模劣勢 - 「獨立出版聯盟」成立
- ✓ 社會意義 - 小眾將能影響主流

「奇思異想之果，溫柔革命閱讀。」
——引自奇異果文創官方介紹





Thanks!

報告結束，謝謝大家！

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon** and infographics & images by **Freepik**

